

Informasjon



Støtte til
diakoni vipps
#763626

Menighetsblad for Feda, Kvinesdal og Fjotland
Nr 3 -september 2025 - 66. årgang



Konfirmantleir i Bø Sommerland

Støtt diakoniarbeidet: Bruk innstiftet giro eller vipps #763626

Kunsten å takke

Prestens penn

I'm a man of contradictions, I'm a man of many moods. I contain multitudes, heter det i Bob Dylans fulltreffer av en sang fra 2020. Uten sammenlikning for øvrig: Jesus var mildt sagt en sammensatt person. Ja, så sammensatt var han, at han var menneske og Gud i samme person!!

Og: Jesus brukte både hodet, magen og hjertet i møte med mennesker som trengte å bli sett, å bli helbreda eller å bli satt fra fri fra det vanskelige eller feilslåtte livet sitt. Han brukte hodet og argumenterte freidig og kraftfullt mot fariseere og skriftlærde «forstå-seg-på-ere». Han kjente det i magen og hjertet og fikk «inderlig medfølelse» med mennesker som var ramma av sykdom, som var forkomne, utstøtte og uten håp. Dette kan lære oss, om vi vil følge Jesu eksempel; at vi må bruke både fornuften, instinktene våre og følelsene våre om vi skal være hele mennesker og møte andre mennesker på en god måte.

Selv har jeg nok en hang til å observere og analysere. Med andre ord så heller jeg nok mest mot å være et hode-menneske. Jeg kan



unnskyldte meg med at det er en «yrkesskade» etter nesten 20 år som journalist. Men samtidig som jeg prøver å holde hodet kaldt, vil jeg jo også holde hjertet varmt. Og om jeg handler på tvers av magesfølelsen min, møter jeg gjerne meg sjøl i døra: Da ender det kanskje med at jeg føler meg både feig og treig.

Men når det kommer til troen, sier hodet meg at troen først og fremst sitter i hjertet og magen. For hodet klarer ikke å gripe mysteriet om at Jesus er både Gud og menneske, og at Jesus fremdeles er en levende realitet i livet mitt. Jeg må gripe det med hjertet og med magesfølelsen.

Etter nesten fire år som prest i Feda og Fjotland, vender jeg nå kursen nordover mot Steigen i Nordland for en tid. Hjertet mitt takker for alle gode opplevelser og menneskemøter i Kvinesdal. Magesfølelsen sier meg at det nå er tid for å komme seg videre, mens hodet mitt prøver å forstå hvorfor det er slik. Og i hodet mitt dukker det opp en tanke om hva som er det aller viktigste å holde fast på i resten av mitt presteliv, og i mitt liv for øvrig. Det står i Salomos ordspråk: «Bevar ditt hjerte fremfor alt du bevarer, for livet går ut fra det».

Dag Kvarstein
sokneprest i Feda og Fjotland



Menighetsblad for Kvinesdal, Fjotland og Feda. Menighetsrådene er utgiver.

Redaksjon i Treklang:

Åse Paulsen Skiftun, Torhild Meland,
og Per Øistein Rogstad (redaktør og layout)

Kontakt redaksjonen:

Tlf 38 60 20 08.

E-post: post.kvinesdal@kirken.no

Forsidefoto: Frank Arne Hammerø

Trykk: Synkron Media

Min tro

ved Johan Røyseland

Kvarden min – ei vandring i «Guds ferdiglagte gjerningar».

Eg sit saman med Johan Røyseland for å høyre litt meir om korleis han vil fortelje om trua si som ein naturleg del av kvarden .

På spørsmål om han har trudd heile livet, er svaret at han var agnostiker frå han var 20 til 45. Han fortel at han var med både i kirka, på søndagsskole og leirer, Kirken i dalen og andre stadar der det vart fortalt om Jesus, som barn og ungdom. Det var likevel ting der som gjorde at eg trekte meg unna og oppsøkte andre samanhengar, seier han.

Eg har likevel alltid trudd at det finst ein skapar som står bak alle dei fantastiske love- ne og samhengane i naturen – berre at eg ikkje kjende han personleg. Eg tenkjer nå at eg kanskje kunne kalle meg ein slags kulturrell kristen.

Eg spør kva som endra dette, sidan eg veit at Johan kjenner på Guds nærvær og leiing på ein heilt annan måte i dag.

Svaret kjem raskt og utan nøling: Det var spørsmålet frå den vesle dotter mi! Ein dag i fjor sommar dei køyrde saman oppover dalen, spurte ho om kvifor berga og naturen var slik dei var. Johan fortel at han fekk ein rein fysisk reaksjon då han sa : Det er Gud.

Det var som Gud sa: Hallo, forstår du nå at eg vil vere i livet ditt. Det var ikkje til å oversjå. Så fort eg sa høgt at det var Gud; kom reaksjonen.

Gud hadde nok gjort litt forarbeid. For ca 3 år sidan vart eg invitert med på «Kompani Knaben». Dette er eit samarbeid mellom kyrkja, bedehuset, KRIK på Kvinlog og fleire om ein leir for ungdomsskoleelevar. Eg trivdest med dette og fekk mange nye kontakter: blant anna Thomas Gallatin, Kjell Andre Hjelleset , og Odd Terje Helle.

Ein fredag på GZ+ (ungdomssamling på bedehuset for 18+) åpna eg så opp for Jesus i hjartet mitt. Det kjentest frigjerande – som å kome heim att.

Etter dette har eg vore med å utvikle og invitere til fleire bibelgrupper for menn – både på norsk og engelsk (!). Vi har til dels bruka

eit amerikansk bibelstudie- opplegg: «Through the bible» ved Dr. J. Vernon McGee.

Eg må berre leggje til at eg er veldig glad i den amerikanske country-kulturen med ulike uttrykksformer som inneheld mye , legg Johan til. Heilt alminnelege «verdslege» podkastar til dømes med militære veteranar, inneheld møter med Gud og ulike gudserfaringar. Han fortel at han kan høyre på ulike amerikanske podkastar kvar dag. Dette gjer at eg ser Gud i alle ting. Han viser meg situasjonar der han ynskjer eg skal gjere noko spesielt, til dømes snakke med ein eller annan. Det er ei vandring i det Bibelen kallar ferdiglagte gjerningar, der Guds ord overgår all forstand, seier han og viser til Bibelen med eit glimt i auga.

Det oppstår ein reint fysiske reaksjon når Gud vil minne meg på ting eg skal gjere, fortel Johan, det er som ein varme strøymer nedover i kroppen min og eg veit kva eg skal gjere.

Han fortel mange eksempel på dette, der vi sit ved bordet.

Så viser han meg ei tatovering han har på venstre underarmen sin. Mange i mitt miljø har tatoveringar «all over», seier han med eit smil. Eg har berre denne eine og den har eg fått laga for ikkje så lange sidan.

For meg er motivet av dei tre korsa ein naturleg innfallsvinkel til å fortelje om kva eg trur på. Slik den røvaren som tok i mot Jesus der på Golgata, vart med han til himmelen, slik kan vi og vere med!

Eg frydar meg over gleden hans og ynskjer han lukke til med kvardagane vidare.

Åse Paulsen Skiftun



50-årskonfirmanter

De som ble konfirmert i 1975 blir invitert til 50-årsjubileum til høsten. I Fjotland blir det markert med gudstjeneste 5. oktober, og påfølgende middag på Torvløbakkan gard. På grunn av pandemien ble det ikke jubileer i Fjotland for kullene fra 1970 og 1971. De får invitasjon til samling samme dag som årets 50-årskonfirmanter.

Kvinesdal inviterer årets 50-årskonfirmanter til gudstjeneste og middag på Menighets-senteret 19. oktober. Invitasjon kommer til alle jubilantene.

Vi over seksti

7. oktober får VI OVER 60 besøk av Harald Kloster. Han vil fortelle om historien til firmaet Nils Kloster AS. Firmaet har vært en viktig bedrift i prosessen med å utvikle kommunesenteret, og har en markert plass i Kvinesdals nyere historie.

4. november forteller Arne Skage fra sin tid som Teknisk sjef i Kvinesdal kommune. Kvelden vil ellers by både på allsang og spørsmåls-konkurranse. Det er mulig å delta på møtet også om en ennå ikke har fylt 60, for samlingen er åpen for alle aspiranter.

Senterbasaren

Torsdag 09.oktober kl. 17.30 inviterer Menighetssenteret til den årlige «Marta- og Maria-basaren». Inntektene ved basaren går til dekning av renter og avdrag på lånet. På loddboka er det mange flotte gevinster, både et Kvinesdal-maleri laget av Bjørn Ingemann Kjørmo, et rasteplassbord, gavekort fra Handelshuset Kvinesdal og mye mer. Dessuten et rikholdig bord til åresalget. Vår flotte diakon, Frank Hammerø, vil holde andakt, og barnekoret vil synge.

I forkant av basaren selges det rimelig familiemiddag fra kl 16.00.

Høstens tematorsdag på Huset

25. september kommer tidligere anker-mann i Dagrevyen og en av våre fremste Ari-kakjennere, **Einar Lunde**, til Huset. Hans tema

er «De nye silkeveiene – fra Kina via Afrika til Norge» Musikken skal Jassgruppa Kelo stå for, og Paul Daasvand har kveldstankene.

30.oktober kommer kreftforsker fra Feda Arne Klungland for å prøve å gi oss svar på »Hvorfor får noen kreft, mens andre ikke gjør det?» Kveldstankene har Gunn Elvebakk.

27. November får vi besøk av Fern Sunde Sletten. Hun skal gi oss et innblikk i «Den dramatiske historien om min far og mor som krigsseilere på MS Mosdale» Musikken sørger Shantykoret i Farsund for.

Vi ønsker velkommen til flotte kvelder på Huset på Feda.

Bibeltimer på Huset i høst.

Søndag 19. oktober kl. 19.00 kommer Torrey Seland og har bibeltime med emnet: **Hvordan lese Bibelen?** Torrey Seland har solid kunnskap og god erfaring. Han vet å formidle viktige og vanskelige emner på en svært god måte. Vi ser fram til kvelden på Huset

Søndag 31. november kl. 19.00 kommer tidligere Biskop i Stavanger Ernst Baasland. Hans emne er: "Hvorfor er Jesu forkynnelse så revolusjonerende?" Baasland har også tidligere hatt bibeltimer på Huset og vi ser fram til kvelden med forventning.

Takk for sommergaven

De siste femten åra har det i juni blitt lagt en giro i alle postkasser i Kvinesdal sokn. Denne sommergaven har vært et felles løft for at Menighetssenteret kan dekke utgifter til drift, renter og avdrag. Opp gjennom åra har sommer-innsamlingen støttet senteret med langt over en million kroner.

Årets sommerinnsamling var øremerket fornyelsen av det som en gang var Laxen Bar. Senteret trenger et nytt flerbrukslokale som dekker behov innen ungdoms- og konfir-mantarbeidet, og der barn kan arbeide krea-tivt med hendene.

Vi ønsker å si HJERTELIG TAKK til alle som har sendt sin gave. Det er fortsatt mulig å støtte prosjektet ved å gi en gave til konto 3080.30.42426 – eller på VIPPS 107009.

En sang jeg er glad i...

ved Merete Breimoen

Vi har i Norden en fantastisk sangskatt. Jeg er spesielt glad i Brorsons salmer – jeg har noen biografier om ham i bokhyllen og tenker at han er min sjelefriende.

Men til min konfirmasjon sang vi en salme, jeg aldri kan glemme. Det var vel første gang jeg opplevde at «noe» talte til meg. Den står dessverre ikke i Den Norske Salmeboken.

Det er salmen: *«Jeg så ham som barn»* av Vilhelm Birkedal 1858

Jeg er ikke vokset opp i en kristen heim og har aldri vært på søndagsskole. Men i konfirmasjonsalderen begynte ting å røre på seg. Jeg ble kjent med en prest og noen kristne ungdommer, og 18. oktober 1978 ble jeg bedt for og ble en kristen.

Heldigvis vet ingen av oss hva livet bringer, men døden har vært tett på noen ganger i mitt liv. Derfor er jeg svært takknemlig for at troen

på Jesus er mer enn en salmeskatt. Troen er å ha en relasjon til personen Jesus, og han har blitt mitt ankerfeste i livet.

Fortellingen om barnet i krybben, Golgata og den tomme grav kan aldri erstattes av noe annet. Mitt liv er slik sett boltet fast i fortellingen om ham og i relasjonen til ham. Min tro er derfor en enkel tro.



Bildet over: Merete Breimoen i "granskoven".

Bildet t.v.: Vi feirer også julen "mens korset står skjult mellom løv i det fjerne". Slik ser Merete Breimoen sin julekule ut.



Fra Dansk salmebog

Jeg så ham som barn med det solrige øje

1. Jeg så ham som barn med det solrige øje
i regnbuens glans på de hjemlige høje;
han kyssed min kind, og vi leged med stjerne,
mens korset stod skjult mellem løv i det fjerne.

2. Jeg så ham som yngling i livskraftens morgen,
da ånden fløj højt imod herlighedsborgen,
han vinked min sjæl, og jeg glemte det lave,
hans ild kasted glans på forkrænkelsens grave.

3. Jeg så ham som mand i den modnede sommer,
da synderen skjalv for den hellige dommer,
da hjertet slog tungt, og min isse var sænket,
og dødstanken strengt havde livsmødet lænket.

4. Først da fik jeg kende hans salige nåde,
først da løstes korsets, forargelsens gåde,
først da lærte hjertet at favne den byrde,
som han har mig rakt, den forbarmende hyrde.

5. Først da har jeg sagt ham, hvad før jeg ej vidste,
at han er den første og bliver den sidste;
først da har jeg sagt ham, at ham vil jeg følge
i liv og på dødens den rullende bølge.

6. Først da har jeg sagt, at til ham vil jeg ile,
som grædende barn ved hans bryst søge hvile;
hos ham vil jeg mig og min usselhed skjule,
kun da fries jeg ud af fortabelsens hule.

7. Og en gang jeg ser ham, når lyset nedbrænder,
da strækker jeg mod ham de segnende hænder;
når hjertet står stille, og øjet vil briste,
da hilser jeg ham med et smil, med det sidste.

Tekst: Vilhelm Birkedal 1858.

Melodi: Norsk folketone

Fra Dansk Salmebog nr 67

Bolli - et begrep i bygda

Tekst og foto: Torhild Meland

Har du hørt om Ole Johnny Dugan, dersom svaret er nei, kan jeg jo spørre om du vet hvem Bolli er. Da vil jeg tro at veldig mange vil nikke. Bolli er både et kjent navn og begrep i bygda. Nå skal jeg ta sykkelen - rett og slett sykle til eg finner Åmot industriområde. Det er nemlig her denne personen har sitt daglige virke.



Jeg kjenner jo litt til Bolli. Han og familien bodde i Lunden nær sentrum. Hans far Ola Dugan jobbet bl.a i det som da ble kalt «Vannverket». «Vannverket» hadde som oppgave å sørge for at vannforsyningen i området fungerte som den skulle. Bollis mor hette Ruth, hun drev blomsterbutikk i kjelleren i Lunden. Vegg i vegg drev I.G Konsmo sin butikk, det som ikke fantes i denne butikken er nesten ikke verd å nevne. Han solgte fiskeutstyr, patroner mm. for de som likte å jakte, tobakk og piper. Her fikk man også kjøpt godteri og brus. Sjøl føler jeg godt når eg tenker på at her hos I.G i Lunden kjøpte jeg min aller første «saftis», smakte himmelsk. Dette er minner som kan dukke opp ved et besøk hos Bolli,

Hjalp til

Ole Johnny var ikke så gammel da han sammen med søsken hjalp sin mor i butikken. F.eks laget mosekranser som ble bundet sammen med ståltråd. Gutten lærte tidlig å bidra i arbeidslivet! I tillegg hadde han og søskenene som oppgave å bære inn ved for å holde varmen i kakkelovnen som var fast inventar i hus dengang. Neste erfaring i arbeidslivet fikk han da han ble litt eldre, hos «Agro fellesslakteri i Faret. Mens vi sitter her og snakker er det naturlig å komme inn på dengang det var slakteri i «Neset». Altså i Liknes sentrum som det heter nå. Her fulgte man kjøttet fra det sto lys levende på båsen til det ble solgt som pølser og steik til søndagsmiddagen. Noen husker kanskje den særegne lukten som sivet ut fra lokalene i

slakteridelen, dette fortalte om prosessen. Bolli husker masse fra denne tiden som berørte både lukt og synssanser. Det er dette hva man i dag vil beskrive som sterke scener. Nå vet vel den oppvoksende slekt knapt hva det man spiser kommer fra. Nå er det ingenting igjen som forteller om kjøttforedling i Kvinesdal, dette området ved stadion er blitt til nytt byggefelt. (De som bor her kjenner kanskje ikke til historien.)

Ryggproblemer

Bolli fikk etter hvert problemer med ryggen og ble omplassert til verkstedavdelingen ved slakteriet. Her ble han kjent med en person som skulle bety mye for livet hans videre. Denne personen var Dagfinn Jerstad. Ole Johnny legger ikke skjul på at nettopp Dagfinn utgjør en viktig årsak til at det finnes noe som heter BOLLI - SKOG - HAGE -VERKSTED på Åmot industriområde i dag! Dagfinn hadde noen gullkorn Ole Johnny ikke glemmer. Når gutten ga uttrykk for at det var noe han ikke fikk til, sa Dagfinn: "Det veit du ikkje før du he prøvdt!" En annen viktig regel Dagfinn gjentok for unggutten var: "Dersom du gje deg he du tapt!" Visdomsord hver og én kan dra nytte av!

Det startet med sykkel

Det er nok begrepet «sykkelservice» de fleste tenker på når Bolli sitt navn dukker opp. Det var forresten Dagfinn som kom på ideen om at Bolli burde prøve seg som sykkelreparatør. For å gjøre en lang historie kort startet



karrieren i en garasje i Åsevegen. Det viste seg at dette var noe han trivdes med og resultatet ble her vi sitter i Åmodt industriområde. Den beskjedne starten er nå en del av en større bedrift med 3,5 ansatte.

Mange vil nok huske tilbake på sykkelmerket DBS...på folkemunne lokalt også kalt «Dei Bolli sele», Ole Johnny forteller at det var Rune Nilsen som kom på den lokale vrien. Ellers husker nok noen «Drit bak setet» eller «Død bak svingen» dersom de siste går an i vårt menighetsblad. Nå er det mest antall gir som teller, sykler med 28 gir er ikke uvanlig. For en uinnvidd høres ikke dette mulig ut. Og ser man seg rundt i bedriften i dag er det lite sykler å se, sjøl om det bedyres at det fortsatt selges sykler her, men kun på bestilling. Men kommer du innom med en sykkel som har problemer med kjetting, dekk, lys osv. så loves det at du skal få hjelp!

Mye forskjellig

Du kan også kan få kjøpt både robotklipper, motorsager, propanaparater, masse forskjellig verktøy og arbeidstøy for å nevne noe. Og så kan man få kopiert en nøkkel el flere dersom det skulle være nødvendig. Med andre ord nærmer kanskje Bolli seg IG Konsmo når

det gjelder vareutvalg, men jeg ser ingen is...

Tiden går fort

Tiden går fort her vi sitter i verkstedet til Bolli. Det plinger i ett, noe som varsler nye kunder. Heldigvis har Ove Risnes den egenskapen å være «to steder på en gang» så det går greit. Ove er en av kompanjongene. Ellers så flyttet Ole Johnny inn på Åmodt industriområde i 1994. Han har også vært med og startet opp andre bedrifter i området, kan nevne «Hjelperen», Blomsterbutikken, «BB reklame bla. « Men nå e eg bare innom hver dag å masa litt» avslutter Bolli med en liten latter. Han legger til at han har mest greie på sånt som lukter bensin og at det nå er sviger-sønnen Stian Løland som er daglig leder.



Mary Hellestøl

- mangeårige basargeneralen på Feda

Tekst og foto: Olav Granlund



Nå har hun gitt seg med å arrangere basarer for Huset på Feda, «men det ble vel en 10 stykker, og de sier at det kom inn 800.000 kroner», sier hun beskjedent.

Hele dama er forresten kledelig beskjeden der hun sitter i stolen og blar i gamle bøker for å minnes korrekt det hun forteller. Hun har forresten brukket begge knærne og hofta, er dårlig i ryggen og skal inn på sykehus for å ordne noe med en hjerteklaff, men det hindrer ikke henne i å glede seg over livet. For 25 år siden hadde hun en stor kreftoperasjon som hun ble frisk av, forteller hun. «Gud er alltid

med oss, selv om det mange ganger ikke virker slik.

Mange lapper i bibelen

Guds kjærlighet omgir oss mye mer enn vi aner og har en spesiell plan for oss», leser hun høyt fra en lapp i bibelen. Den er forresten full av lapper med godord og personlige vitnesbyrd hun har holdt gjennom årene.

Mary fylte 80 tidligere i år, bor alene i familiens hus på Svindland, men er omgitt av barn og barnebarn og venner. Hun smilte varmt da jeg sa at hun hadde usedvanlige hyggelige og vennlige barn.

Hun ble født på Haugeland i 1945 og lå i vogga da de allierte flyene styrtet i Sandsheia

bare noen få kilometer unna. Da hun var fem år, flyttet familien til Bjelland i Flekkefjord. Barneskolen hennes var Sunde skole, og hun gikk til fots mellom Bjelland og Tjersland. Hun kjøpte ofte et grislebrød hos en baker i byen som hun stagget sulten med på hjemveien, forteller hun. Kontakten med Feda var alltid god, og mange av ungene på Bjelland gikk på søndagsskolen på Feda.

Sanitetsforening, skolekorps og musikklag

Åge Hellestøl, som hun giftet seg med, var eneste gutt i en søskenflokk på 8, og han var den som overtok gården på Svindland. Der bygde de hus og drev gården. Fem barn har hatt gleden av å vokse opp i dette hjemmet.

Mary forteller om et langt og aktivt liv, med engasjement i sanitetsforeningen og skolekorpsset. Hun ser med glede tilbake til tiden i Musikklaget hvor de sang rundt om på

bedehus og gamlehjem i hele distriktet. Hun deler gode minner fra både det gamle skolehuset og bedehuset på Feda. Det var alltid juletræfester i gamleskolen. Prost Birkeland var ofte predikant, og da alle «danset» rundt juletræet kan hun huske at gulvet svaiet.

"Han skal åpne perleporten"

Om ikke Mary er så mobil lenger, har hun kontakt med hele familien hver eneste dag, og forteller at hun ber for hver enkelt med navns nevning. Det er fint for barn og barnebarn å vite at det gjorde mormor hver eneste dag.

Samtalen avsluttes med at hun synger med sin slitte stemme en sang fra musikklagspermen, Nr.11 og G-dur med refrenget: «Han skal åpne perleporten, så at jeg får komme inn. For med blodet har han frelst meg og bevaret meg som sin».

Tom vegg i Kvinesdal kirke

Kanskje du har vært innom i Kvinesdal kirke i den senere tid og stusset over at denne veggene er tom? Har det vært noe der, lurte kanskje andre på?

I Kvinesdal er vi heldige å ha et gammelt krusifiks fra sent 1400-tall, og det har sin vante plass nettopp på denne veggene.

4. mars ble vi kontaktet av NIKU, Norsk Institutt for kulturminneforskning, og de skrev: "Til den det måtte angå,

NIKU har på vegne av Riksantikvaren fått i oppgave å konservere krusifikset som henger på veggene i Kvinesdal kirke."

Dette var en spennende melding å få. Krusifikset er blant de fineste skattene vi har i kirkene våre. Å få hjelp til å konservere det, og det finansiert av riksantikvaren var en gladnyhet.

Krusifikset var med på en stor utstilling i forbindelse med reformasjonsjubileet i 2017, og det er derfor vekket interesse hos vernemyndighetene. Krusifikset ble hentet av en profesjonell kunsttransportør i april. I mellomtiden hadde en konservator fra NIKU, Dagheid Berg, med røtter fra Feda, vurdert



tilstanden til krusifikset og gjort det klart til transport.

I juni tok vi kontakt med NIKU for å høre hvordan det gikk med konservering av krusifikset, og da fikk vi beskjed om at det enda ikke var avklart metodevalg blant annet. Da er det bare å smøre seg med tålmodighet, og vente til vi får se det ferdige resultatet. Uansett er det flott at vi har en kulturgjenstand som har vekket interesse hos Riksantikvar og NIKU.

DÅPEN

- mye mer enn en tradisjon

Tekst: Leiv Gunnar Skiftun, foto: Bo Mathisen, kirkens bildearkiv

I glede over at familien har fått et nytt medlem tar de fleste kontakt med kirken og avtaler dåp. Mange sier: «Dette er en tradisjon i vår familie!» Hver gang noen sier dette, tenker jeg: «Det finnes ingen flottere tradisjon enn å bære barnet til dåp, for den bringer barnet i kontakt med den levende Gud. Det får en dåpsgave som er mye større enn vi fatter og forstår!»

Dåpen er ikke noe som kirken har funnet på. Det siste Jesus sa til disiplene sine var at de skulle bringe hans budskap videre: De skulle døpe folk - og lære de om alt han hadde sagt. I lydighet mot Jesu ord inviterer alle kirkesamfunn til dåp. Hvert år blir over 50 mennesker i bygda vår døpt. I Den norske kirke blir de fleste døpt mens de er små, men flere velger også dåp senere i livet.

En ny fødsel

Ved fødselen blir vi borgere av Norge. Et lite barn har rett til helsehjelp og har rettigheter på lik linje med voksne – det er ikke noe det må gjøre seg fortjent til. Vi trenger heller ikke gjøre oss fortjent til å få borgerrett i Guds rike: Ved dåpen blir vi født inn i dette riket. Jesus selv sa at vi må bli født på ny: «Den som ikke blir født på ny av vann og Ånd kan ikke komme inn i Guds rike.»

Ved bildet av «en ny fødsel»

understreker Jesus at å bli en kristen er gratis og ufortjent. Det er ikke noe vi gjør oss fortjent til, men en gave Gud gir. I dåpen blir vi «født på ny av vann og Ånd.»

Fylt av undring....

Med vår tanke klarer vi ikke å forstå det som skjer i dåpen - likevel får vi fulle borgerrettigheter i Guds rike. Gud er større enn vår fatteevne, men vi kan selv velge om vi vil stole på at



det Jesus sier er sant. Det er mye i tilværelsen som tankene våre ikke makter å forstå, men som vi forholder oss til med undring og ydmykhet. Ingen makter å gripe verdensrommets størrelse med tanken, men med undring løfter vi blikket mot stjernehimmelen. Den samme holdningen kan vi ha til dåpen. Få har satt bedre ord på dette enn dikteren Svein Ellingsen. Han skriver:

Fylt av undring er vi i din nærhet!

Du som bærer verdensrommets dybder venter på de små og tar imot oss.

Fylt av beven....

Alle ønsker det beste for familiens nye medlem. En mor som holdt sin nyfødte gutt i armene begynte plutselig å gråte. «Hvorfor gråter du?» spurte de rundt henne. «Han må jo inn i det militære!» svarte moren. Det er mye vi kan bekymre oss over.

Hva er det beste vi kan gi våre barn? Vi skal formidle en fast grunn under tilværelsen. Gi de en trygghet som kan bære dem alle dager.

Ved dåpen gir vi barna våre det aller beste vi har. Selv når foreldre og faddere ikke alltid ser storheten i dåpen, så skjer underet: Gud arbeider og gir den lille del i himmelrikets håp og rikdom. Guds hånd vil alltid være rakt mot den som blir døpt med et mål om å gi tilhørighet og trygghet. Dåpssangen sier:

*Fylt av beven foran ukjent framtid
legger vi vårt barn i dine hender.*

Det som skjer i dåpen gir oss trygghet.

Hvem er dåpens hovedperson?

Samlet ved døpefonten hviler alles øyne på den som skal bli døpt. Med ømhet i hjertet og smil rundt munnen har alle fokus på den lille, og vi står med de beste ønsker for tider som skal komme. Ingen er i tvil om at barnet er en hovedperson. Vi andre er

statister som betrakter det som skjer – og som prest er hånda mi bare et «øsekar».

Likevel er det den usynlige Gud den egentlige hovedpersonen. Uten at han arbeider er det hele en tom kulisse. Han gir den som døpes tro, håp og kjærlighet. Han innvier til et liv som disippel med et kall til å tjene Gud og mennesker. Han lar barnet bli født til et liv i tro og tillit.

Kan barnet tro?

Et sted sier Jesus: «Den som tror og blir døpt skal bli frelst.» Men kan et lite barn tro? Svaret avhenger av hva vi mener med ordet tro. Hvis det innebærer å godta noe med tanken, så kan et spebarn ikke tro. Men er det slik at troen blir stadig større hvis vi forstår mer? Da misforstår vi hva troen er!

Tro er tillit! Likesom et lite barn har tillit til foreldra sine uten å forstå hvem de er og kan roe seg når det løftes opp, slik er kristen tro en relasjon til den treenige Gud som i tillit gir trygghet og hvile.

Tro er ingen intellektuell prestasjon, men en relasjon til den Gud som rekker hendene sine imot oss.

Dåp som barn eller voksen

Bibelen knytter ikke noe sted dåp til alder. Det står ikke om hverken barnedåp eller voksendåp – den snakker bare om dåp. Alder er et helt underordnet spørsmål. Siden tro er tillit og dåpen en gave, så er det alderen på den som døpes helt uinteressant.



Det viktige er å svar JA på Guds invitasjon.

Mange som ikke ble døpt da de var små søker dåp når de blir eldre. Noen når de blir konfirmanter. Andre når de senere i livet kommer til tro. Flere ganger har jeg vært dåpsprest for hele familier med både barn, unge og voksne. Den eldste jeg har døpt var over 90 år.

Døpt inn i fellesskapet

Dåpen skjer til vanlig i menighetens gudstjeneste. Den dømte blir medlem i den lokale menigheten – og medlem i Guds verdensvide kirke. Vi døpes til et fellesskap. I dette fellesskapet kan vi vokse i tro og håp og kjærlighet.

Opgaven til både dåpsfamilie, faddere og menighet er å formidle dette til den dømte. Vi må sørge for at den som døpes, kan erfare rikdommen i menighetens fellesskap

Trosopplæring

«Døp dem og lær dem å holde alt det jeg har befalt dere,» sa Jesus. Ingen

stiller spørsmål ved om det er nødvendig å gi mat til et nyfødt barn – det er jo en selvsagt ting. Like naturlig skal det være å gi «åndelig mat» til en som har opplevd den nye fødselen i dåpen. Derfor inviterer menighetene alle som blir døpt til trosopplæring. Gjennom babysang, søndagsskole, barnegrupper og leirer formidles tro og håp til nye generasjoner. Konfirmandundervisningen og gudstjenester gir videre trosopplæring. Vi trenger å vokse i en livslang læring.

Hele himmelriket

Eventyrene ender ofte med at Askeladden får prinsessen og halve kongeriket. I dåpen får vi Jesus og hele himmelriket. Det finnes ikke noe større! Dette understrekes i Ellingsens dåpssalme:

*Større rikdom enn hva ord kan romme,
har du gitt oss gjennom dåpens gave.
Herre, la vår tro bli fylt av glede!*

Et år med tro, fellesskap og minner for livet

Tekst og foto: Frank Hammerø

Konfirmantåret går mot slutten, og vi ser tilbake på måneder fylt med læring, fellesskap og viktige erfaringer. Vi har lært mer om Jesus – og om oss selv. Vi har reflektert over hva som gjør oss unike, og hvorfor vi alle er verdifulle.

Gjennom året har vi hatt meningsfulle samtaler om sannhet og identitet, og om hvordan Jesus møter oss midt i hverdagen. Fasteaksjonen ble en tydelig påminnelse om at nestekjærlighet ikke bare er ord – små handlinger kan gjøre en enorm forskjell for andre.

Vi har hatt mange undervisningssamlinger, og noen av dem var felles for alle konfirmanter i hele kommunen. På fellessamlingen i februar var temaet respekt – både for oss selv og for menneskene rundt oss., og i mai

vendte vi blikket mot de store spørsmålene: død, sorg, oppstandelse og håpet vi kan bære gjennom livet. Uansett tema vi har hatt, har undervisningen alltid hatt samme kjerne: å fortelle om Jesus og det han har gjort for oss.

I juni, rett etter skoleslutt, pakket vi sekene og dro på leir – konfACTION, Norges største konfirmantleir, arrangert av ungdomsorganisasjonen KRIK. Her møttes rundt 1 000 konfirmanter fra hele landet til idrettsglede, trosglede og livsglede i et pulserende fellesskap. Vi startet dagene med lovsang, og fylte dem med sol, bading, lek, sport og gode samtaler. For mange ble det en opplevelse de aldri vil glemme.

Nå gjenstår bare fotografering og selve konfirmasjonsgudstjenestene. Vi ser frem til en høytidelig og nær avslutning på et innholdsrikt år – og ber om Guds velsignelse over konfirmanter i årene som ligger foran.





Lederkurs for ungdom

25.september starter vi opp med et lederkurs for ungdom.

Vi møtes hver torsdag rett etter skolen til mat, «alpha youth» og ledertrening. Parallelt med lederkurset møtes ungdomsbandet til øvelse i kirka. Vi spiser sammen, deler oss opp – og avslutter sammen.

Håpet er å få en ungdomsgjeng som vil være med inn i neste års konfirmantarbeid, og som kan være med å skape et godt miljø for ungdom i menigheten. Dette kan skje i forbindelse med bandgudstjenester, Lys våken, og ikke minst i forhold til å bestemme hva vi kan bruke det nye ungdomsrommet i kjelleren til.

Kjenner du noen som kan tenke seg å være med? Kontakt trosopplærer Cathrine Agedal, mob 95745246 eller gå inn på kvinesdal.kirken.no

Nytt alphakurs!

Alpha er et kurs som skaper et rom der folk utforsker livet, troen og meningen sammen. Hva er meningen med livet? Finnes Gud? Hvordan kan jeg vite at jeg tror? Disse og mange flere spørsmål er selvfølgelig å stille i løpet av Alpha. Alpha-kurset er egnet både for deg som allerede er kristen og for deg som er på leting etter tro og mening med livet.

På tvers av menighetstilhørighet står Kvinesdal bedehus, Kvinesdal menighet og Kirken i dalen sammen om Alphakurset. Mennesker over hele verden har deltatt på kurset allerede. Alpha er et innføringskurs i kristen tro, hver kveld starter med et måltid, etterfulgt av undervisning og samtale i smågrupper. ALPHA kurset består av 10 kvelder med oppstart den 24.september.

Send en epost til post@kirkenidalen.no. Påmelding innen 18.september.

Ingenting er bare enkelt

Tekst og foto: Torhild Meland

Søppelsortering, smak på det ordet. Det betyr å sortere søppel, virker ikke så vanskelig. Det handler kun om noe så dagligdags som å kaste riktig avfall i riktig dunk. Vi er på kirkegården i Liknes. Her er det to type dunker, en til restavfall og en til kompost. Hvorfor da bruke tid og plass i Treklang på noe så trivielt.

Årsaken er at dette har vist seg og ikke være så enkelt. Jeg ser med egne øyne resultatet her jeg står sammen med Thor Henning Vatland som er kirkegårdsarbeider. Vi ser ned på innholdet i kompostbingen, denne som skal inneholde papir, plengress, ugress, blomster, jordrester ol. Dette skal etter hvert bli til rein og god jord der blomstene skal trives og pryde gravstedene. Her, av alle steder ligger det plastblomsterpotter, rester av oasis, deler av gravlykter. Her er til og med ledlys og batteridrevne lykter med batterier! Greit nok at dette skjer innenfor på kirkens eiendom, men det må da være måte på...

Ikke til å fleipe med

Nei dette er ikke fleip, dette er fakta! Det finnes masse der i komposten som aldri vil bli til god matjord for plantene. Jeg tenker sånn umiddelbart at folk bør jo ha bedre vett enn som så. Thor Henning er ikke fullt så kategorisk. Han tenker som så at brukerne kjøper planter hos blomsterhandlerne. Disse er miljøbevisste og bruker papirposer. Kunden tusler fornøyd avgårde med vakre planter i posen og ser for seg hvor fint dette blir. Og fint blir det. Så putter han jord som er til overs, ugress og eventuelle planterester, en meitemark eller to i papposen. Han får øye på disse små plastpottene som ligger der, de kan jo ikke ligge der å forsøple det som ellers er så fint på kirkegården. Han putter dem i posen sammen med det andre som skal kastes, slik havner det i dunken sammen med det andre som skal bli til god kompostjord.



Kompost eller restavfall

Sjøl kjenner jeg på en viss irritasjon, tenker at det må være lov å tenke litt lenger. Plast har selvfølgelig ikke noe å gjøre i kompostdunken.... Som nevnt er Thor Henning noe mildere stemt. Han tenker mer på hvordan dette problemet kan løses på en enkel måte. Kanskje ha med en ekstra pose til slikt som ikke vil bli til gagn for det som skal vokse og gro.

Kanskje ikke tenkt på

En ting vi kanskje ikke heller tenker på er at jorda i kompostbingen den skal etter hvert gjøre nytte på nye gravsteder. Vi kan kanskje prøve å se for oss bilde av en ny grav som kirkegårdsarbeiderne holder på å få så fin som de bare kan. Der dukker det kanskje opp plastrester, mulig en fiberklut ol. Det er faktisk sånn at de som jobber her må gå gjennom hver pose som blir kastet i komposten for å gardere seg mot slike funn. Det sier seg sjøl at dette bør være unødvending bruk av tid. Vi står der og prater litt, blir enige om at alle som bruker kirkegården, besøker gravstedene ønsker at det skal være fint. Tenker også når vi ellers prater med folk og kommer inn på temaet, så får de som jobber her masse ros for den jobben de gjør. Kirkegårdene i Kvinesdal

er fine, de som har ansvaret gjør så absolutt det beste de kan for at her skal se pent og velstelt ut.

Grønn kirkegård

For en tid tilbake husker vi begrepet «Grønn kirkegård». Husker ikke hvor lenge det er siden. Da var man opptatt av at slikt som oasis, ståltråd, sløyfer på kranser og dekorasjoner som ikke kunne gjennvinnnes osv ikke skulle brukes av hverken blomsterbutikker, gartnere eller andre i bransjer som selger gravpynt ol. Sjel var jeg så dårlig informert at jeg trodde dette var «utryddet», men det er jo tydelig at slik er det ikke. Vi ser oss litt rundt og trenger ikke gå langt før jeg ser at kranser og bårebuketter ser ut akkurat som før. Her er sløyfer, bånd, oasis, oppsatser som står i en type metallholdere. Så det er faktisk akkurat som før og det fører jo til at både kranser,



blomsteroppsatser ol i sin helhet kastes i restavfallet...

Her er det fortsatt en jobb å gjøre. Det kan legges til at restavfallet på kirkegården blir hentet av «Netland & Sønner», mens komposten brukes som rein og næringsrik jord til nye gravsteder.

Ilze er tilbake



Vi er glade for å ha Ilze Jaunzeme tilbake i en organiststilling. Hun var organist i Kvinesdal fra 2020-2023, og nå fra 1. august har hun takket ja til 35 % stilling i Kvinesdal kirkelige fellesråd. Hun skal ha et særlig ansvar for ungdomsband i Kvinesdal, og for menighetene i Feda og Fjotland.

Sammen med Earling Nikolaisen får dermed menighetene i Kvinesdal to meget dyktige musikere. Earling har hovedansvaret i Kvinesdal kirke, og vil også spille ved mange kirkelige handlinger i alle tre menigheter.

Les mer om Earling Nikolaisen på baksiden av Treklang.

PØR

Takk Dag Kvarstein

14. september er det konfirmasjonsgudstjeneste i Feda kirke. Det blir Dag Kvarsteins siste arbeidsdag som sokneprest i Fjotland og Feda. Vi ønsker ham lykke til som sokneprest i Steigen i Nordland.



Stillingen i Fjotland og Feda skal lyses ut i disse dager, og håpet er at ny prest skal være på plass en gang på nyåret.

Ved prestetilsetninger er menighetene med i prosessen. En representant for hver av menighetsrådene i Fjotland og Feda, vil være med i intervjugruppa. Deretter blir en av de to med i tilsettingsrådet. Der sitter også prost, personalsjef og stiftsdirektør i Agder og Telemark bispedømme. Det blir spennende å følge med.

PØR

Givende gudstjeneste i Netlandsnes

Tekst: Agnar Klungland, foto: Elin Klungland

De som tok turen til Netlandsnes kapell til sang- og musikk gudstjeneste midt i juni, fikk en opplevelse som ikke har vært i kapellet tidligere.

Klokker Odd Stakkeland mente det aldri har vært 5 solister samtidig i kapellet før, heller ikke i Fjotland kirke. Konserten som var det toneangivende i gudstjenesten var arrangert av Arne Stakkeland som også sang solo. Utenom var disse



solister: Ivar Egenes, Sigbjørn Risnes (A kapella), Gullbjørg Vatland og Vigdis Fiane.

Publikum fikk høre et vidt spekter av norske sangskatter: Stor er din trofasthet. Vesle Lerka, Hver dag er en sjelden gave m.fl.

Ilze Jaunzeme trakterte orgelet som gjorde at gudstjeneste ble en rik opplevelse, ledet av sogneprest Gunn Elvebakk.

Det er verdt å merke seg at gode krefter har Fjotland og Kvinesdal i egen kommune.

Netlandsnes kapell har fem fastlagte samlinger i år, neste er kapellstevne i august.

Støtt Diakoniarbeidet i Kvinesdal

Takk for støtte til diakoniarbeidet i Kvinesdal. Bruk giroen som er innstiftet i bladet eller gi på Vippsnummer #763626. Du kan også skanne QR-koden til Vipps.



Velkommen til en ny bank du allerede kjenner.

Elvevegen 21 i Kvinesdal.



Pokal for glutenfri mat



Ros til Menighetssenterets kokker for god glutenfri mat!

Bjarne Røynestad gjorde seg til talsmann for mange gjester med cøliaki, ifølge han selv, da han her forleden kom innom på torsdagsmiddagen med en skinnende pokal til "sjefskokk" Liv Jerdal på kjøkkenet. Denne ble "høytidelig" overrakt, og Liv lovte å gi den en sentral plass på kjøkkenet.

Vi synes det er hyggelig med positive tilbakemeldinger, Bjarne.



Denne gang er det Jakob B. Eiesland som fortel:

"Maria Nergård va sonedote a gamle linsmann Didrik Helle. Han budde i dei husan som Tor lindefjell hadde. Dæ va eit skrekkelig spetakkel, men ho va goe te å koma seg fram, ho va flinke au.

Per Prest, dæ bile han va prest i Fjotland, va han tri perioda på Stortinget, så då va dæ ikkje så myje han va heima. Då va Maria ganske unge, ho va tenestejenta i prestegaren. Så hadde han sånn vikarpresta.

Så hadde han ei gong ein ganske unge ein som heite Tønnessen i frå Flekkefjord. Og han gjorde hanebein te Maria, å så erta ho bara mæ han. Så va dæ ein prekesundag så hadde ho fenje lurt sæg opp på gallerie øve prekestolen.

Når Tønnessen sto å prekte på prekestolen, så sat ho dør oppe å slapp eit ært i hove på han av å te, han skulle vera sinna då. Det va eit spetakkel, men dyktig va ho te å laga sketsja å sånt te folk som skulle ha ekkå festligheda."

"Ein belgrøar va den som trødde belgen på orgelet så orgelet fekk luft så dei kunne spila. Hans i Hommen va ei stund belgrøar i Fjotland kyrkja.



Bildet over: Peder Tobias Gunnuson Eiesland eller Per prest som han blei kalla på folkemunne, var prest i Fjotland frå 1886-1900 og 1921-1924. Han var fødd på Eiesland i Fjotland i 1840, og døde på Voss i 1929.

Ei gong så sobna han, då va dæ Andrias Toreson som spilte orgel. Andrias sat å hoggde på tangentan, men han fekk ikkje fram ein ly, så måtte dei vekkja Hans."

Om Per Fjotlending

Per Fjotlending er namnet på det handskrivne bladet som Austerdalen Ungdomslag (nå Fjotland Ungdomslag) hadde frå starten i 1913 og i meir enn 30 år, og som blei opplesen på møta deira. Tor Sigbjørn Eiesland har nytta dette namnet på facebookprofilen han har oppretta med smått og stort frå Fjotland. Treklang har fått lov å trykke nokre av dei utklippa han finn.

GRAVMINNER

VAKKERT - VARIG - VERDIG

TILFØRSEL, OMSLIP OG OPPUSSING

Evje og Fevik Steinindustri as

www.evjestein.no

Evjevegen 14, 4735 Evje

Randi Uppstad (Rysstad) tlf: 90119110 • Olaf Follerås tlf: 952 14 865

Sølvskatten i Kvinesdal kirke

Tekst: Leiv Gunnar Skiftun. Foto: Per Øistein Rogstad

Den bærende kraft i kirkens liv er troen på en levende Gud som møter oss i ordet og i sakramentene dåp og nattverd. Dette blir løftet fram i måten kirken er utsmykket. På alteret ligger en bibel, og mange kirker har – i likhet med Kvinesdal kirke – symboler for evangelistene. Dette gjenspegles også i nattverd-utstyret: Bare det beste var godt nok når en var samlet ved Herrens bord. Da skulle det brukes sølv, formet av de beste gullsmeder.

Kvinesdal kirke har en fantastisk skatt i det gamle nattverdutstyret. For fire hundre år siden var Kvinesdal en fattig bygd. Likevel valgte de å lage nattverdkalk og eske til nattverdbrodet i ekte sølv. Dette var en måte til å løfte fram betydningen av Herrens gaver ved nattverdbordet.

Nattverdkalk i sølv fra 1592

Nattverdkalken eller begeret er laget av ekte sølv. Gjennom bruken i fire hundre år er den blitt svært slitt. Trolig er den laget i 1592, idet en gammel oversikt over inventaret i Liknes kirke forteller at kirken har «en forgylt kalk og disk, kjøpt 1592 for 26 daler.» Det antas at det er dagens kalk som her nevnes.

Den nattverdkalken som da ble laget var tilpasset antallet mennesker i bygda. Da befolkningen økte, ble den for liten. For å dekke behovet ble den utvidet. Nattverdkalken har følgende inskripsjon: «Anno 1769 har kiercke

Kirkeinventar

Treklang presenterer gjenstander fra kirkene våre. Nr 2/21 "Skriften på veggen" i Fjotland kyrkje, nr 3/21 Alterlysestakene i Feda kirke, nr 4/21 "Kirkeskipet" i Kvinesdal kirke, nr 1/22 Altertavlen i Netlandsnes kapell, nr 2/22 Epitafiet i Feda kirke, 3/22 Krusifikset i Kvinesdal kirke og 4/22 Kyrkjeskipet i Fjotland kyrkje. 1/23 Kirkeskipet i Feda kirke og 2/23 Kirkeklokkene i Kvinesdal kirke, 3/23 Brudestolen i Fjotland kyrkje, 4/23 Messehagelene i Feda kirke, 1/24 Alterbilde i Kvinesdal kirke, 2/24 Krusifikset, Fjotland kyrkje. 3/24 Lysgloben i Feda kirke, 4/24 Døpefonten i Kvinesdal kirke, 1/25 Kyrkjestolane i Fjotland, 2/25 Symboler i Feda kirke.



eierne bekostet at lade gjøre denne kalk større.» Mens kalkens mester er ukjent, så viser en inskripsjon at utvidelsen ble gjort av NE. Dette er Niels Evertsen Aamodt, en gullsmed-mester som bodde på Øye.

Ved nattverden drakk alle av den samme kalken. Da hadde presten et klede som han brukte til å tørke av kalken etter hver som drakk av den. Samtidig snudde han snudde litt på kalken, noe som gjorde at få drakk på samme stedet. Det er underlig å tenke på at kvindøler gjennom fire hundre år har fått næring til tro og håp ved å drikke av dette begeret. Da tuberkulosen herjet på 1920-tallet kjøpte Sanitetsforeningene inn særkalker, et lite beger til hver nattverdgjest.

Oblateske fra tidlig 1600-tall

Oblatesken er også et klenodium, Den er utført i renessanse-stil, og har mesterstempelet H. Det er merket til Hans Caspersøn i Farsund, som var virksom fra 1605. Esken er nevnt i en oversikt fra 1620, og kan dermed dateres til tidsrommet 1605-1620. Oblatesken har en nydelig ornamentikk på både lokk og sider og vitner om at det er laget av en stor kunstner.

For å unngå unødvendig slitasje på det gamle nattverdutstyret bruker en i dag til vanlig en nyere kalk og oblateske. Men ved særlige anledninger kan en fortsatt bruke den gamle kalken og oblatesken.

LANDES

BEGRAVELSESBYRÅ

FLEKKEFJORD - FARSUND - LYNBDAL - MANDAL

INGEN EIER
ANDRES SORG

Vakttelefon hele døgnet
900 98 006

www.landes.no

Treland

Begravelsesbyrå

Vi ordner alt i forbindelse
med gravferd

Ta kontakt om gravmonument.

Treland Begravelsesbyrå
4480 Kvinesdal
Tlf 383 50 700/95050700

LISTER

begravelsesbyrå

JØLSTAD

Ditt lokale byrå

Tlf: **48 95 52 00** (24t)

Adr: Moiveien 24b
Elisabeth Lea

FLEKKEFJORD / KVINESDAL / SIRDAL / LUND

Flekkefjord
Sparebank

BOTIKKEN

Gjenbruk - Vintage - Second hand

Besøk Botikken – Din lokale butikk med hjerte!

Er du på jakt etter kvalitetsprodukter og unike varer?
Velkommen til Botikken, **ASVO Kvinesdal** sin butikk!
Her finner du et variert utvalg av håndlagde produkter,
ombruk og gjenbruk.

Kom innom og oppdag hva vi har å tilby!

Åpent

Onsdag, torsdag og fredag kl. 10-15.

De fleste lørdager kl. 10-14.

Velkommen til Botikken!

BANKEN
Kvinesdal Sparebank

Betalte strafferegninger: 10 sekunder



Mindre bank
- mer tid

Betal regninger med mobilbanken og få mer tid til
å leke med barna. Last ned vår nye mobilbank.
Like trygt - bare enklere bank.

Tanker fra stabburstrappa

Eg har fått høyreapparat. Rart kor tydeleg mange små lydar er. Dei første vekene skjøna eg nesten ikkje kva som gjorde at det bråka slik på asfalten når eg gjekk – det kom så mange nye lydar inn i kvardagen min.

I dag sit eg på stabburstrappa og nyt lydane av småfuglane som prisar sommaren. Fuglesongen er med og framhevar stillheiten. (Orsak alle nynorsklesande at eg ikkje brukar ordet «stilla». Dette ordet set eg berre i samanheng med aksjonen mot kraftutbygging i Stilla, Alta i 1981.). Eg har ikkje site der lenge før eit par veps byrjar å surre rundt meg. For meg er dei effektive fredsforstyrarar og eg misser den gode freden.

Eg evakuerer til ein meir vepsefri stad, men spørsmålet har dukka opp: Kva er «vapser» (Fjotlandsdialekt) i mitt liv?

Kva kan få meg til å bli uroleg, få tankane mine til å surre rundt så eg ikkje klarer å tenkje på noko anna. Då er valet mitt: Skal eg røme unna – eller skal eg gå til aktiv kamp?



Det er vel ikkje noko fast svar på dette, det spørst kva situasjonen inneheld av verdiar. Kor viktig det er å vere der, kven det er viktig for.

Med helsing Åse Paulsen Skiftun

Kirkevergens hjørne

Etter en gudstjeneste i Kvinesdal kirke i sommer, kom en kar bort til meg. Han hadde noe han gjerne ville vise meg. Jeg kjenner han og vet at han er veldig fascinert av 70-talls-rock. I sommer gikk den legenderiske vokalist i Black Sabbath ut av tiden - Ozzy Osbourne. Det er ikke en musiker som jeg forbinde med verken kirke eller kristentro. Det jeg fikk se, overrasket meg derfor. Sangen "After Forever" fra 1971 er skrevet av bassisten i Black Sabbath og min venn kunne fortelle at sjølveste Ozzy gikk god for teksten. I en enkel norsk oversettelse står det blant annet:

*'Kanskje du vil tenke deg om
før du sier: "Gud er død og borte"
Åpne øynene dine, bare innse
At han er den eneste
Den eneste som kan redde deg
fra all synden og hatet.'*

I oppveksten var Black Sabbath et band jeg hørte om, men jeg ikke hadde noe forhold til. Jeg synes det er spennende når folk som



står litt på utsiden av det aktive menighetsliv, kan formidle tro på en sterk måte.

Kanskje en påminnelse til noen hver om at det ikke alltid er slik vi forventer. Man skal være forsiktige med å tillegge hverandre meninger og holdninger den ene eller andre veien. Hva den godeste Ozzy tenkte og trodde, skal jeg ikke uttale meg om. Men teksten fra "After Forever" er stadig like kraftfull.

Per Øistein Rogstad

Augusttanker



Sommer kan være sol, regn, vind, hvite lette sommerskyer som vi ser som små dotter på himmelen. Det kan også være mørke truende skyer som varslar lyn og torden, eller himmelen kan vise seg som bare litt overskyet. Slik er det med livet også. Vi opplever dager under en høy blå himmel og noen dager kommer med en himmel som forteller at denne dagen må vi være forberedt på å tåle et regnskyll eller flere. Jeg kan ikke skrive mine tanker denne gangen uten å komme inn på mine egne opplevelser sommeren 2025.

Det starter med feiring sammen med familien i juni, en fin sommerhelg med sjø og med sol fra klar himmel. Samtidig kjenner vi på et skylag vi ikke ser, men likevel føler. Vi gleder oss, har det så fint, men hver og en kjenner på et savn, en som ikke er her. Det ligger i underbevisstheten, noe vi vet vil komme. Så skjer det, vi mister en vi er så utrolig glad i. Det er tunge dager.

Mange tanker, forberedelser, tårer, smil, gode minner, minner som med ett også kjennes såre. Vi føler også på en stor takknemlighet for den tiden vi har fått oppleve sammen med han som nå er gått bort, over kjærligheten, gleden over det vi har hatt sammen. Tenker også hvor heldige vi er som bor her vi bor. Når vi i livets motbakker ser kjente ansikter, mennesker som er til stede for oss, som gjør sitt beste, da opplever vi samtidig med sorgen en følelse som kan sammenlignes med et varmende streif fra solen en kald høstdag! Det er når man trenger det mest at sånt føles best.

Torhild Meland

Takk for støtten til Treklang

Berntsen Engros	38350145
Byggvell	38359090
Cirkle K, Kvinesdal	38357040
Coop extra	38350911
Dekkservice Kvinesdal AS	48280400
Eramet	38357200
Kverneland Bil AS Hunsbedt	38357000
Hunsbedt Rør AS	38351601
Konsmos Fargehandel	38350234
Kvinesdal Blomster & Hages.	38350555
Kvinesdal Legesenter	38357080
Bolli - hage, skog og verksted	38351700
MX Sport Kvinesdal	38350504
Netland & Sønner AS	38350272
Nico Mat	38350120
Nils Kloster AS	38358840
OTB Klima	90191848
Rema 1000 Kvinesdal	38359080
Sofies Salong	38350110
Stolt Sea Farm Turbot Norway	38357400
Tonning & Egeland Kvinesdal AS	38350868
USA Experten OK Reiser	38350204
Åmot Bil AS	38350900
Åmot Klær AS	38350877

brød, kaker, søt bakst og lunsj
smørbrød og kaker kan bestilles
velkommen innom

SMULA
BAKERI OG KONDITORI



tlf 38350910 mail:turid@smula.no

KOM TIL KIRKE

13. september

Kl 11:00 Kvinesdal kirke-
Konfirmasjon

Kl 13:00 Kvinesdal kirke-
Konfirmasjon

14. september

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Konfirmasjon

Kl 11:00 Feda kirke
Konfirmasjon

21. september

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Familiegudstjeneste

Kl 17:00 Fjotland kyrkje
Familiegudstjeneste

28. september

Kl 11:00 Feda kirke
Familiegudstjeneste

5. oktober

Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Gudstjeneste.

50 års-konfirmanter.

19:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste

12. oktober

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste

Kl 17:00 Feda kirke
Gudstjeneste

19. oktober

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste.

50 års-konfirmanter

Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Familiegudstjeneste

26. oktober

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste

2. november - Allehelgen

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste

Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Gudstjeneste

Kl 17:00 Feda kirke
Gudstjeneste

9. november

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Familiegudstjeneste

16. november

Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Gudstjeneste

Kl 19:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste

23. november

Kl 11:00 Feda kirke
Gudstjeneste

30. november

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Familiegudstjeneste

Lys våken

Kl 19:00 Fjotland kyrkje
Lysmesse og presentasjon
av konfirmentene.

4. desember

Kl 16:45 Feda kirke
Adventsgudstjeneste

7. desember

Kl 19:00 Kvinesdal kirke
Lysmesse og presentasjon
av konfirmentene.

Kl 19:00 Feda kirke
Lysmesse og presentasjon
av konfirmentene.

14. desember

Kl 16:00 Kvinesdal kirke
Vi synger jula inn

Kl 16:00 Feda kirke
Vi synger jula inn

Kl 16:00 Fjotland kyrkje
Me syng jula inn

24. desember

14:00 Fjotland kyrkje
Gudstjeneste for store og
små.

14:30 og 16:00 Kvinesdal
Gudstjeneste for store og
små.

16:00 Feda kirke
Gudstjeneste for store og
små.

25. desember

12:00 Kvinesdal kirke
Høytidsgudstjeneste

26. desember

11:00 Feda kirke
Høytidsgudstjeneste

11:00 Netlandsnes kapell
Høgtidsgudstjeneste

31. desember

23:15 Kvinesdal kirke
Midnattsgudstjeneste

23:15 Feda kirke
Midnattsgudstjeneste

*Med forbehold om endringer,
følg med i avisen Agder og me-
nighetenes facebooksider.*

Faste aktiviteter i Kvinesdal menighet

Mandag

Kl 12 Stikk innom

Onsdag

Kl 17-19 Møteplassen

Torsdag

Kl 11 Babysang

kl 11:50 Lunsjbønn i

Kvinesdal kirke

Kl 12-15 Torsdagsmiddag

Lørdag

Kl 12-14 Lørdagsgrøt.

Livets gang

DØPTE KVINESDAL

Ludvik Røyseland Kvinlaug
Viola Strand Hobbesland
Lune Knabenes Egeland
Lars Henry Biktjørn Vatne

FJOTLAND

Selma Jakobsen Eftestøl
Olav Larsson Mygland
Johannes Norås Larsen
Julie Ellingsen Heiland

FEDA

Nora Vassvåg Strand

VIELSE KVINESDAL

Christina Tagholdt Tønnessen
og Kristoffer Konrad Moi
Lilliana Birkeland Gramstad
og Stein Erik Røynestad
Katrina Haddeland Aarli og
Ken Henri Jerstad
Tina Therese Omland Olsen
og Morten Andre Olsen
Maria Njerve Olsen og Jonas
Lillebø

Therese Elgvin og Morten
Hauer Århus

FEDA

Kirsti Moi og Sverre Håvard
Skilbreid

DØDE KVINESDAL

Svanhild Alise Lervik
Kamilla Rafoss
Gustav Lund
Elsa Træland
Tor Magne Meland
Glenn André Hobbesland
Björg Dagmar Johannesso

NETLANDSNES

Kirsten Oddny Risnes

Sang- og musikk møte

Velkommen til Kvinesdal
kulturhus 16. oktober kl 19.
Vi får besøk av Leif Rune
Drivdal og Anne Lise Myre
Nilsen. Andakt og felles-
sang. Servering.

En annerledes førjulsconcert

I regi av Sang- og
musikk møtene inviterer vi
til en annerledes førjulscon-
sert den 20. november kl 19
i Kvinesdal Kulturhus

Vi ønsker på en varm
og uformell måte å skape
høytid, og åpne inn til jule-
månedens ved å løfte frem
mange av de gamle pro-
fetier om Ham, som skulle
komme.

Medvirkende: Theis Bernt
Sandvik, Anne Mary Aage-
dal, Inger Helene Skogen,
Leiv Gunnar Skiftun, Ann
Mari Fossdal, Steven Kvin-
laug, Per Anders Grimstad,
Reidun og Tom Asbjørn Øs-
trem og Merete Breimoen.
Tove Marit Opsahl (serve-
ring) og Odd Terje Breimoen
(lyd og lys)

Det blir nydelig julegrøt
etter konserten.

Kontaktinformasjon

Kirkekontoret i Kvinesdal

Tlf 38 60 20 08

E-post: post.kvinesdal@kirken.no

www.kvinesdal.kirken.no

Adresse: Nesgata 12, 4480 Kvinesdal

Ansatte

Kirkeverge Per Øistein Rogstad 41457584

Sokneprest Gunn Elvebakk 41571356

Sokneprest Dag Kvarstein 97566101

Diakonimedarbeider Frank Arne Hammerø
41047176

Adm. sekr. Ragnhild Døble Dankel

Konsulent Sylvi Vatland

Organist - Earling Nikolaisen

Organist - Ilze Jaunzeme

Trosopplærer Cathrine Rafoss Agedal

Kirketjener Merete Breimoen

Kirketjener Viktor Shcherbakov

Kirketjener Vigdis Tveit Fiane

Kirkegårdsarbeider Daniel Gundersen

Kirkegårdsarbeider Thor Henning Vatland

Menighetssenter, 38355882

Daglig leder Anne Svindland 48231463

Bankkontoer

Menighetsbladet Treklang: 3080.20.86314

Kvinesdal Menighetssenter: 3080.30.42426

Kvinesdal menighet: 3080.30.36728

Feda Bedehus og Kirketun: 3030.33.96493

Feda menighet: 3000.27.23774

Fjotland kyrkjelyd: 3080.30.36736

Earling er tilbake i Kvinesdal

Tekst og foto: Torhild Meland

Earling Nikolaisen er tilbake på orgelkrakken i Kvinesdal kirke. 1.august var startdato, men de som har besøkt kirken i sommer vet muligens at han har vært sommervikar. Nå er han fast ansatt og framover kan vi glede oss over både hans musikalske ferdigheter og hans varme i møte med sine medmennesker.

Jeg var så heldig få be med meg Earling på en kaffekopp hos «Smula». Ute var det surt og regnfullt, men her ble vi møtt med varme. Her hang også kruset med navnet «Earling» klart til bruk. Det må vel tolkes som «Velkommen tilbake».

Tilbake til hjemtraktene

Earling er vokst opp i Flekkefjord og er takknemlig for å være tilbake i området. Han blir inntil videre boende i Flekkefjord.

Han har vært organistvikar i Kvinesdal tidvis siden 2011/2012. Da var det etter forespørsel fra Sverre Eftestøl. Våren 2020 var ansatt som organist i Kvinesdal. Det var pandemi, og har valgt å fortsette med orgelstudier i Trondheim.



Tett på mennesker

Earling Nikolaisen har jobbet og studert både i Kristiansand, Trondheim og Oslo og har med andre ord opplevd kulturforskjeller i vårt langstrakte land.

Som organist kommer man ofte tett inn på livet til menneskene, både i sorg og glede. Det handler om livet, mennesker, levende blomster, levende følelser og levende musikk. Earling er nå passert tretti år og opplevd masse han med glede og takknemlighet ser tilbake på.

Få slippe rushtrafikken

Han gleder seg nå over å fast stilling som organist i Kvinesdal som kombineres med en del frilansreising. Han legger til at å slippe

rushtrafikken, overfylte busser, trikker ol, det blir fint. Å låse seg inn i kirken og oppleve den gode stillheten der, det er helt fantastisk.

Mange dyktige musikere

I løpet av praten legger han heller ikke skjul på hvor heldige vi er her Kvinesdal.. nevner navn som Arne Stakkeland, Sverre Eftestøl, Oddbjørn Stakkeland ...

Det finnes flere navn, men baksiden på Treklang har sin begrensning når det gjelder plass. Vi håper på flere muligheter siden. Fint å ha deg tilbake Earling!